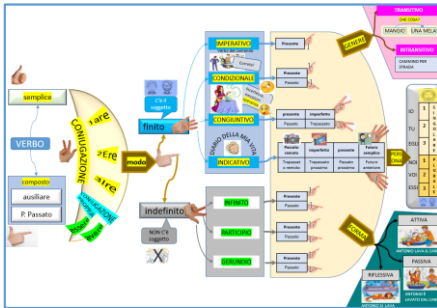
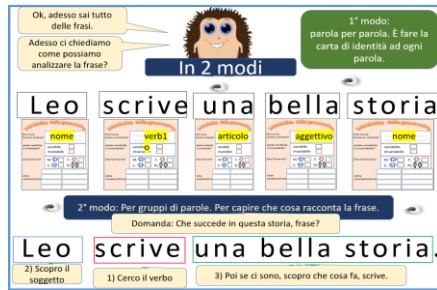
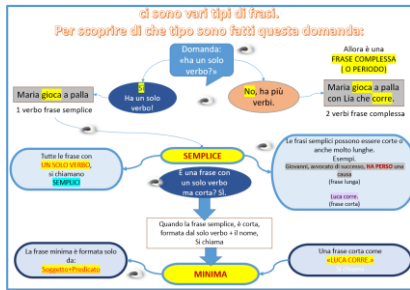
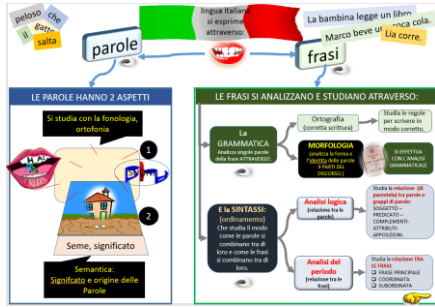


RIPASSO INTERATTIVO:



peloso che
il gatto salta

parole

lingua italiana
si esprime
attraverso:

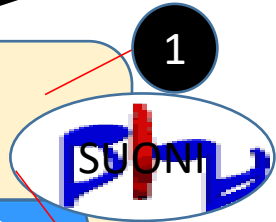


frasi

La bambina legge un libro
Marco beve un
Lia corre.

LE PAROLE HANNO 2 ASPETTI

Si studia con la fonologia,
ortofonia



1



2

Seme, significato

Semantica:
Significato e origine delle
Parole

LE FRASI SI ANALIZZANO E STUDIANO ATRAVERSO:

La
GRAMMATICAZIONE

Analizza singole parole
della frase ATTRAVERSO:



Ortografia
(corretta scrittura)

Studia le regole
per scrivere in
modo corretto.

MORFOLOGIA
(analizza la forma e
l'identità delle parole
9 PARTI DEL
DISCORSO.)



SI EFFETTUA
CON L'ANALISI
GRAMMATICALE

E la SINTASSI:
(ordinamento)
Che studia il modo
come le parole si
combinano tra di
loro e come le frasi
si combinano tra di
loro.



Analisi logica
(relazione tra le
parole)

Studia la **relazione (di
parentela) tra parole e
gruppi di parole:**
SOGGETTO –
PREDICATO –
COMPLEMENTI-
ATTRIBUTI-
APPOSIZIONI.

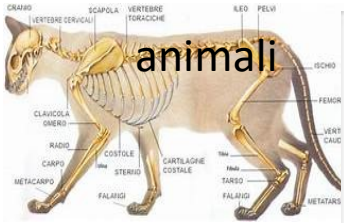
**Analisi del
periodo**
(relazione tra le
frasi)

Studia la **relazione TRA
LE FRASI:**
 FRASE PRINCIPALE
 COORDINATA
 SUBORDINATA



Studio della forma

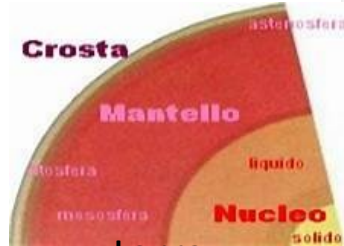
morfologia s. f.
[composto di *morfo* (= *forma-* e *-logia* (*parlare di*);



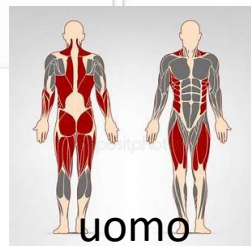
animali



vegetali



terra



uomo



MORFOLOGIA delle parole
(analizza la forma e l'identita delle parole)

Allora che cosa studia la morfologia in grammatica?

Studia la forma della parole
Vale a dire I TIPI DI PAROLE

RICORDI QUANTI SONO I TIPI DI PAROLE?
FAMMELO VEDERE CON LE DITA DELLE DUE MANI.

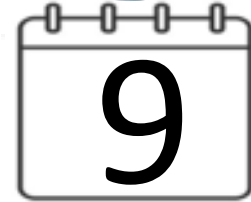


4

INVARIABILI



5 **variabili**



NUMERO



GENERE





IL PROTAGONISTA DELLA FRASE,
È l'attore quello che fa le cose.

NOME



IL PITTORE DELLE PAROLE

Le fa diventare belle
oppure che fanno orrore,
Si mette prima o dopo il nome-

AGGETTIVO



riserve



**IL SOSTITUTO
DEL PROTAGONISTA,** Come può, si
mette al posto del nome

PRONOME



IL MAGO DELLE PAROLE

Tutte le parole che tocca
Le trasforma in nome.

bambino

buono

che

VERBO

È IL MOTORE DELLA FRASE

è la parola che tutto fa muovere e
tutto trasforma,
Senza il verbo nulla si muove.

il



Le 5 parti variabili
del discorso

gioca

Le 4 parti
invariabili del
discorso



**INTERIEZIONE
(ESCLAMAZIONE)**

Esprime un'emozione, una
sensazione di gioia, noia,
dolore, rabbia, paura.
«Oh! Uffa! Accidenti!



AVVERBIO

**SI AGGIUNGE A UN
VERBO, AGGETTIVO,
NOME, AVVERBIO,**
ne precisa o modifica
significato

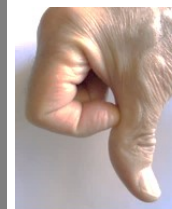
CONGIUNZIONE

unisce tra loro le
parole
ma anche frasi



PREPOSIZIONE

Si mettono davanti a
nomi, aggettivi,
pronomi, avverbi, verbi,
e **servono collegare tra
loro le parole**
ma anche frasi per
stabilire una relazione.
«La casa **di** Leo»



Per dire, raccontare, e scrivere usiamo le parole che insieme formano le frasi



Leo scrive una bella storia sul diario.

Questa è una frase lunga con 1 verbo



Marco gioca



Questa è una frase corta, minima, con 1 verbo

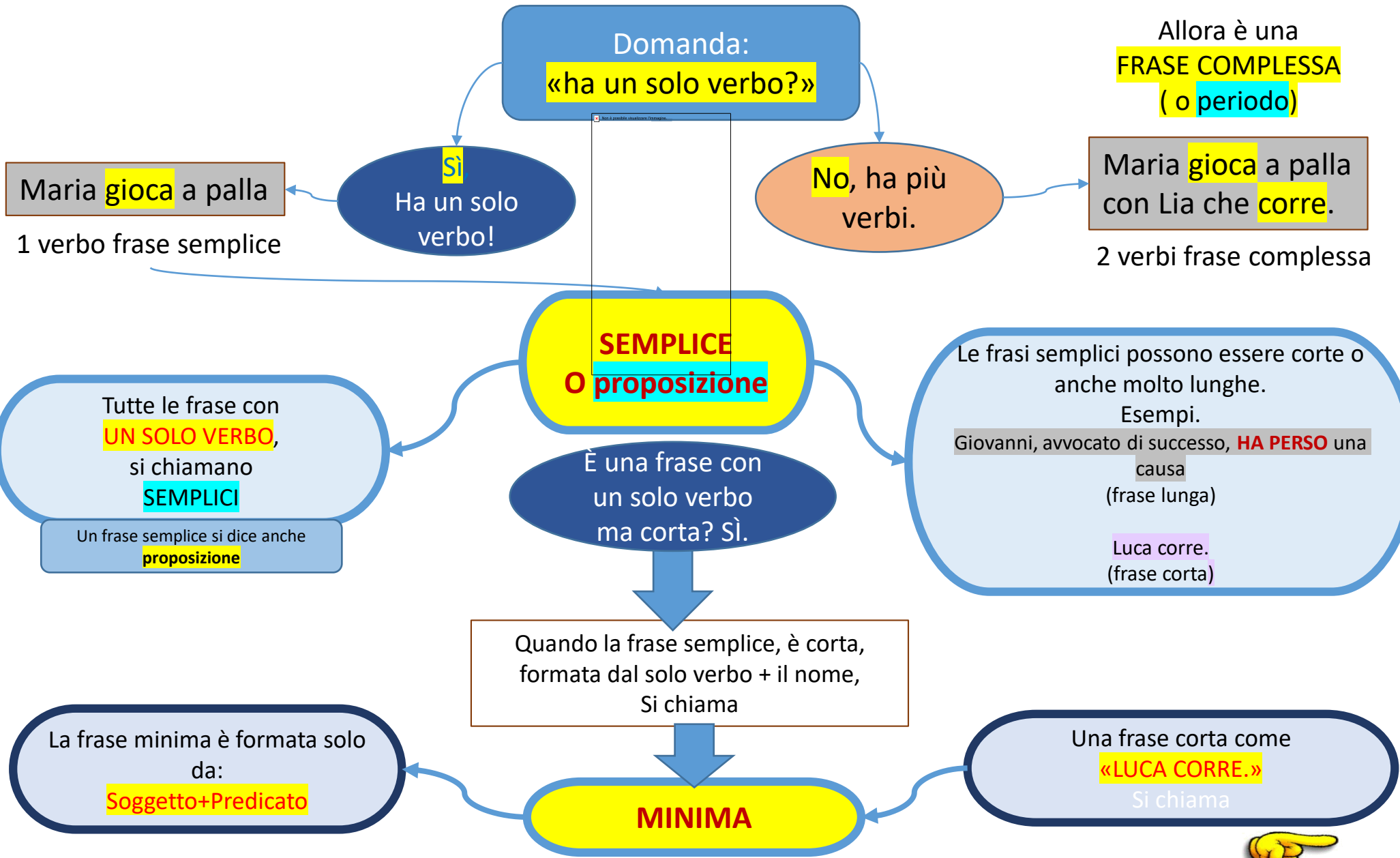
Luigi mentre corre mangia un panino



Questa è una frase lunga con 2 verbi, frase complessa.

Devi sapere che ci sono vari tipi di frasi.

Per scoprire di che tipo sono fatti questa domanda:



Un frase si chiama anche **PROPOSIZIONE.**

ci sono vari tipi di frase

SEMPLICE

Tutte le frasi con **UN SOLO VERBO**,
si chiamano **SEMPLICI**

Le frasi semplici possono essere corte o anche molto lunghe.

Esempi.

Giovanni, avvocato di successo, **HA PERSO** una causa.
Luca corre. (frase corta)

MINIMA

La frase minima è formata solo da:

Soggetto+Predicato

Ricorda
una frase minima
è sempre una frase semplice

Una frase corta come **«LUCA CORRE.»**

Si chiama

NOMINALE

Quando in una frase **MANCA IL VERBO**,
la frase si dice nominale.
Il verbo è sottinteso

LE RISPOSTE: *Sì! No!* (sottinteso: ti dico...)
SALUTI: *Buonasera. Buongiorno!* (sottinteso: ti auguro)
Congratulazioni (sottinteso: faccio le...)
ESCLAMAZIONI: *Aiuto!* (sottinteso: ti chiedo...)
Basta! (sottinteso: ti dico...)
TITOLI SI GIORNALI: *«Terremoto in Cile»* (sottinteso: c'è stato un...); *Gli italiani alle urne.* (sottinteso vanno...)
PUBBLICITÀ SLOGAN: *La più veloce!* (l'auto che è...)
NEI CARTELLI STRADALI: Attenti al cane (sottinteso: state)
"Divieto di transito" (sottinteso: è vietato...) "Strada bagnata" (sottinteso: La strada é...)

le frasi nominali possono essere formate,
da una sola parola, o da più parole senza il
verbo.

Per formare un frase nominale si prende una frase normale e si toglie il verbo.

Da oggi **(scatta)** l'aumento dell'I.V.A

A Torino **(c'è)** nebbia, gli aerei **(sono)** dirottati a Genova.

Ok, adesso sai tutto delle frasi.

Adesso ci chiediamo come possiamo analizzare la frase?



In 2 modi

1° modo:
parola per parola. È fare la carta di identità ad ogni parola.

Leo

scrive

una

bella

storia

Repubblica della grammatica

Che cos'è,
Come si chiama? **nome**

parte variabile
o invariabile? variabile
invariabile

Che forma ha?
M. F.
S. PL.

Altre
caratteristiche

Repubblica della grammatica

Che cos'è,
Come si chiama? **verb1**

parte variabile
o invariabile? variabile
invariabile

Che forma ha?
M. F.
S. PL.

Altre
caratteristiche

Repubblica della grammatica

Che cos'è,
Come si chiama? **articolo**

parte variabile
o invariabile? variabile
invariabile

Che forma ha?
M. F.
S. PL.

Altre
caratteristiche

Repubblica della grammatica

Che cos'è,
Come si chiama? **aggettivo**

parte variabile
o invariabile? variabile
invariabile

Che forma ha?
M. F.
S. PL.

Altre
caratteristiche

Repubblica della grammatica

Che cos'è,
Come si chiama? **nome**

parte variabile
o invariabile? variabile
invariabile

Che forma ha?
M. F.
S. PL.

Altre
caratteristiche

2° modo: Per gruppi di parole. Per capire che cosa racconta la frase.

Domanda: Che succede in questa storia, frase?

Leo

scrive

una bella storia.

2) Scopro il
soggetto

1) Cerco il verbo

3) Poi se ci sono, scopro che cosa fa, scrive.



MI SPIEGHI LA DIFFERENZA TRA ANALISI GRAMMATICALE E ANALISI LOGICA?

DESCRIVI TUTTO QUELLO VEDI NEL DISEGNO, TUTTE LE SINGOLE IMMAGINI.

UNO SCHELETRO
CORRE
CON IL COSTUME



VOLENTIERI. GUARDA QUESTO DISEGNO. E STATI ATTENZO ALLE DOMANDE CHE TI FACCIO A SINISTRA E A DESTRA.

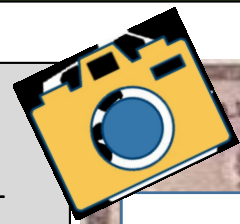


DESCRIVI CHE COSA SUCCIDE IN QUESTA SCENA. L'AZIONE

LO SCHELETRO CORRE SUL TERRENO, CON UN VESTITINO VIOLA.

QUI IDENTIFICO OGNI SINGOLA PAROLA, FACCIO LA CARTA DI IDENTITÀ AD OGNI SINGOLA PAROLA

SCRIVI LA PARTE DEL DISCORSO, IL TIPO DI PAROLA, E L'ANALIZZI.



LA DIFFERENZA È QUESTA

QUI RACCONTO LA SCENA. QUI CAPISCO QUELLO CHE SUCCIDE, È COME GUARDARE UN FILM, UN CARTON, CON IL PROTAGONISTA, L'AZIONE, QUELLO CHE FANNO I PERSONAGGI.



RACCONTA LA SCENA

UNO SCHELETRO CORRE CON IL COSTUME



QUINDI FARE
L'ANALISI GRAMMATICALE,
SIGNIFICA DESCRIVERE
L'IMMAGINE PARTICOLARE PER
PARTICOLARE, QUINDI LA
FRASE
PAROLA PER PAROLA

FARE LA CARTA
DI IDENTITÀ AD
OGNI PAROLA



FARE



L'ANALISI LOGICA SIGNIFICA:

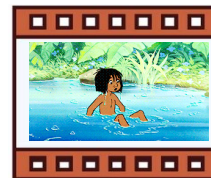
RACCONTARE LA STORIA, DESCRIVERE L'AZIONE,
QUELLO CHE LA FRASE RACCONTA.

QUINDI SI CERCA:

- **IL VERBO**, CHE SI CHIAMA PREDICATO
PROPRIO PERCHÉ «PREDICA» L'AZIONE,
- **IL PROTAGONISTA DELL'AZIONE**, IL
SOGGETTO, cioè chi fa l'azione.
- **INFINE SI CERCANO L'ESPANSIONE** CHE
RACCONTANO NEI PARTICOLARE L'AZIONE,
sono questi **COMPLEMENTI**



Io sono il
predicatore, il
verbo. Vi dico io
quello che
succede.

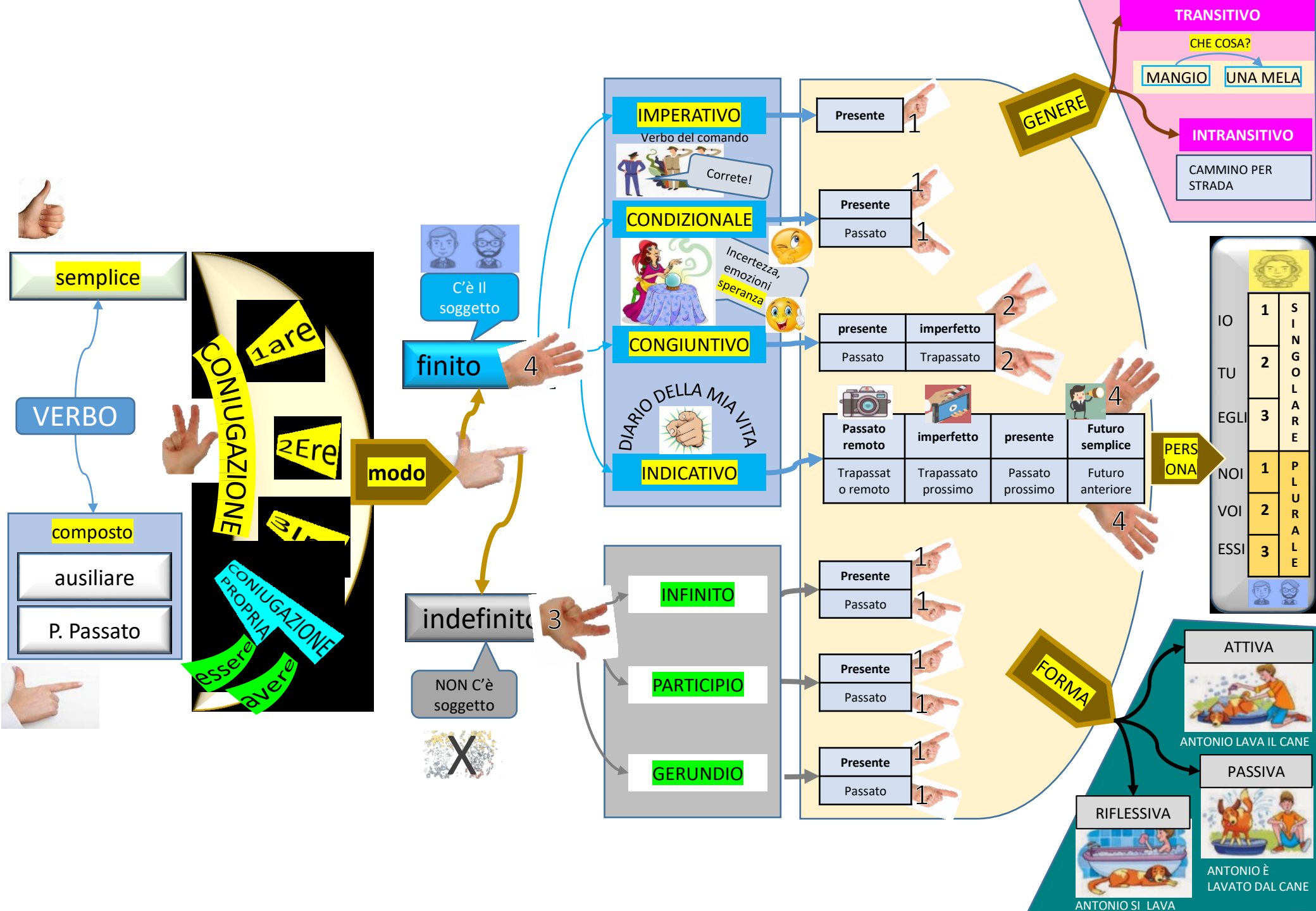


soggetto

Predicato
verbale

complemento

UNO SCHELETRO **CORRE** CON IL COSTUME





Esercizi di verifiche

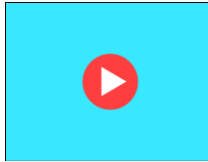
Analisi grammaticale

Analizzi i singoli particolari.
La fotografia



Analisi logica

Racconto
Tutta la scena,
Il video



Scrivi la frase

Marco e Lia giocano con la play

Analisi grammaticale



Marco e Lia giocano con-la play

Scheda della grammatica	
Nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Scheda della grammatica	
congiunzione	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Scheda della grammatica	
Nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Scheda della grammatica	
Verbo	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Scheda della grammatica	
Prep. articolata	
Che cosa? Come si chiama?	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Scheda della grammatica	
nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	



Analisi logica

CHI GIOCA? Marco e Lia

CHE SUCCESSE? GIOCANO

A che cosa?

Marco e Lia giocano con-la play

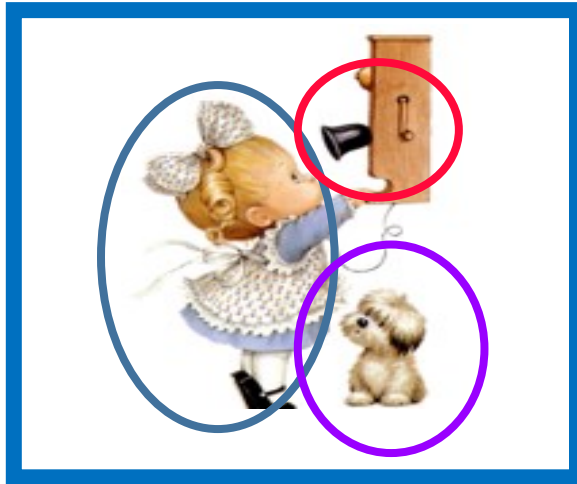
SOGGETTI

PREDICATO VERBALE

COMPLEMENTO di mezzo

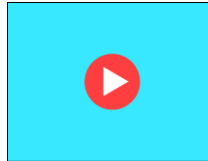
Analisi grammaticale

Analizzi i
singoli
particolari.
La
fotografia



Analisi logica

Racconto
Tutta la
scena,
Il video



Scrivi la frase

Maria telefona con il cane.

Analisi
grammaticale



Maria telefona con il cane.

Responsabilità della grammatica	
Nome	
primi variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Responsabilità della grammatica	
verbo	
primi variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Responsabilità della grammatica	
preposizione	
primi variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Responsabilità della grammatica	
articolo	
primi variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Responsabilità della grammatica	
nome	
primi variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	



Analisi logica

Chi telefona? Maria CHE SUCCESSE? telefona Con chi?

Maria telefona con il cane

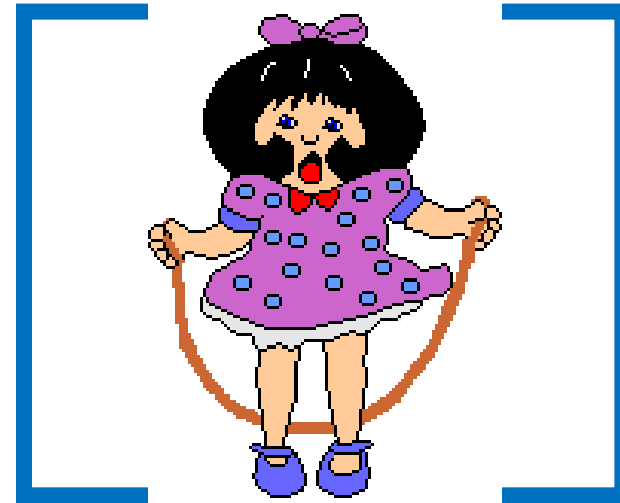
SOGGETTO

PREDICATO VERBALE

COMPLEMENTO di compagnia

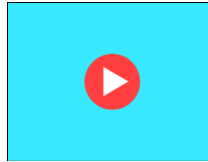
Analisi grammaticale

Analizzi i singoli particolari.
La fotografia



Analisi logica

Racconto
Tutta la scena,
Il video



Scrivi la frase

Elena salta con la corda.

Analisi grammaticale



Elena salta con la corda

Proprietà della grammatica	
Nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Proprietà della grammatica	
verbo	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Proprietà della grammatica	
prepos	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Proprietà della grammatica	
artic	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Proprietà della grammatica	
nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/> invariabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	



Analisi logica

Chi salta? Elena

CHE SUCCESSE? salta

Con che cosa?

Elena salta con la corda

SOGGETTO

PREDICATO VERBALE

COMPLEMENTO di mezzo

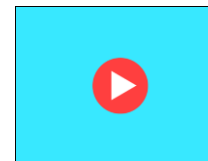
Analisi grammaticale

Analisi logica

Analizzi i singoli particolari. La fotografia



Racconto
Tutta la scena,
Il video



Scrivi la frase

Mirko e Vera ballano il rock

Analisi grammaticale



Mirko e Vera ballano il rock

Sintassi della grammatica	
Nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Sintassi della grammatica	
congiunzione	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Sintassi della grammatica	
Nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Sintassi della grammatica	
Verbo	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Sintassi della grammatica	
Articolo	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	

Sintassi della grammatica	
nome	
parte variabile o invariabile?	variabile <input type="checkbox"/>
Che forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/> S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche	



Analisi logica

Chi balla? Mirko e Vera

CHE SUCCESSE? Ballano

A che cosa?

Mirko e Vera ballano il rock

SOGGETTI

PREDICATO VERBALE

COMPLEMENTO oggetto

Analisi grammaticale

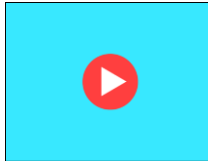
Analizzi i singoli particolari.
La fotografia



Analisi logica



Racconto
Tutta la
scena,
Il video



Scrivi la frase

Maria telefona con vicino il cane.

Analisi grammaticale



Maria telefona con il cane.

Sintassi della grammatica	
Nome	
Chi parla?	variabile <input type="checkbox"/>
Chi riceve?	invariabile <input type="checkbox"/>
Chi forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/>
	S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche:	

Sintassi della grammatica	
verbo	
Chi parla?	variabile <input type="checkbox"/>
Chi riceve?	invariabile <input type="checkbox"/>
Chi forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/>
	S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche:	

Sintassi della grammatica	
preposizione	
Chi parla?	variabile <input type="checkbox"/>
Chi riceve?	invariabile <input type="checkbox"/>
Chi forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/>
	S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche:	

Sintassi della grammatica	
articolo	
Chi parla?	variabile <input type="checkbox"/>
Chi riceve?	invariabile <input type="checkbox"/>
Chi forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/>
	S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche:	

Sintassi della grammatica	
nome	
Chi parla?	variabile <input type="checkbox"/>
Chi riceve?	invariabile <input type="checkbox"/>
Chi forma ha?	M. <input type="checkbox"/> F. <input type="checkbox"/>
	S. <input type="checkbox"/> PL. <input type="checkbox"/>
Altre caratteristiche:	



Analisi logica

Chi telefona? Maria CHE SUCCESSE? telefona Con ch?

Maria telefona con il cane

SOGGETTO

PREDICATO VERBALE

COMPLEMENTO di compagnia