



www.fantasiaweb.it



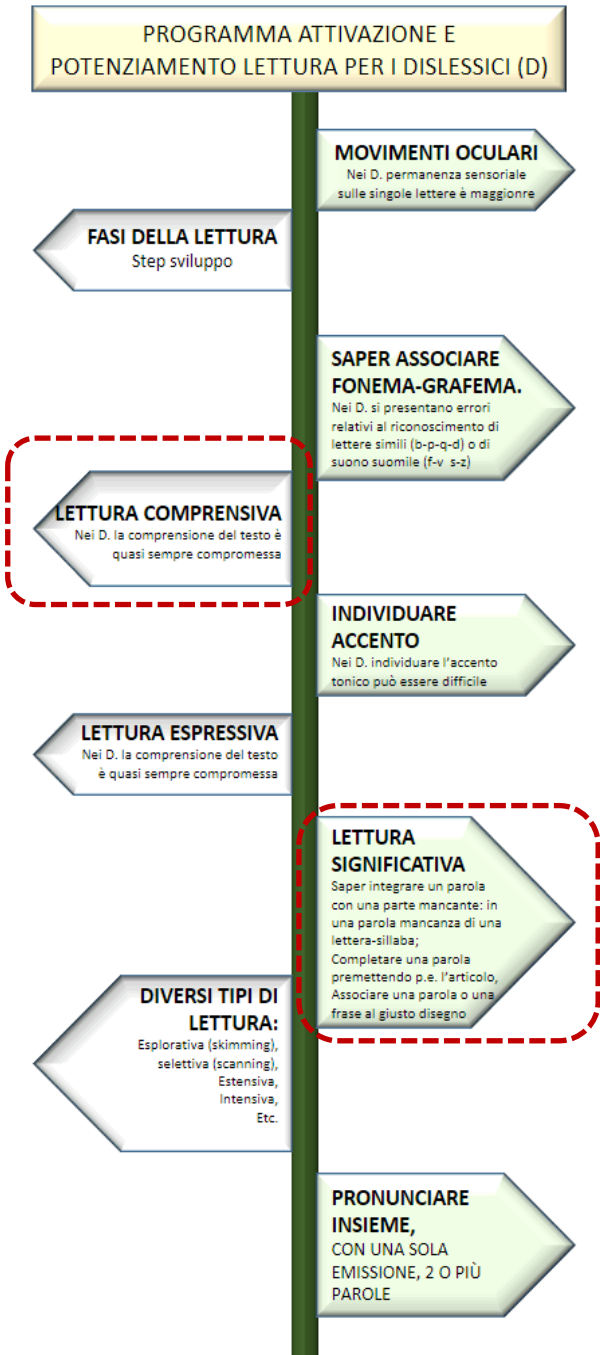
Campagna per la salute scolastica

A CURA DI VINCENZO RICCIO

SAPER PARLARE SAPER LEGGERE SAPER SCRIVERE



Stai lavorando a questo livello



Target di riferimento

Primaria	Metà prima
	Seconda
	Alunni con DSA
	Alunni con difficoltà lettura

Questi esercizi fanno parte del piano di potenziamento, recupero e attivazione della lettura per alunni della scuola primaria.

Possono essere utilizzati sia per potenziare la lettura negli alunni senza specifiche problematiche, sia per alunni con difficoltà di lettura.

Alla base del potenziamento non c'è «la quantità», una ripetizione continua di esercizi, ma la qualità: occorre che l'alunno impari a riflettere su quel che fa, e quindi a riflettere su quello che legge e come lo legge. Questo processo si chiama processo di metacognizione.

La fretta e l'eccessivo carico di lavoro producono effetti distrattori sull'apprendimento di qualunque alunno e in particolare sugli alunni con problematiche scolastiche.

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe che forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiuto (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia.

NOTA. Fare sempre una doppia lettura dalla singola sillaba a sinistra formare la bisillaba con tutte le sillabe a destra di questa, poi il contrario leggere ogni sillaba a destra unendola alla sillaba a sinistra. Si avrà:

Fase 1: BA-GO / BA-LA / BA-CIO Fase 2: GO-BA / LA-BA / CIO-BA.

BA	GO
	LA
	CIO

BU	TE
	SA
	CA

BI	ZA
	VE
	RO

BE	FA
	SU
	VE

BO	LA
	DA
	LO

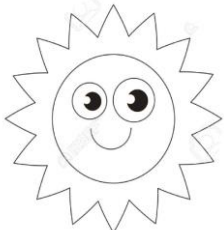
BI	SO
	FA
	LE

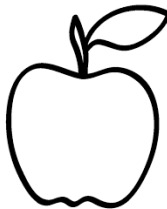
BA	ZO
	SI
	RO


BU	LI
	FA
	E


BE	GHE
	NE
	ZA


BO	SGRA
	A
	SFRA


PA		RE
LE		SA
SO		

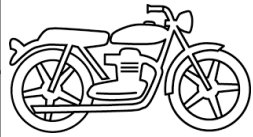
TE		STA
ME		FRA
LA		

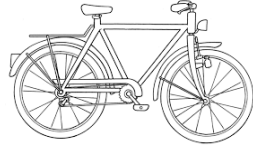
O		SO
VA		GO
U		


NA		VE
TI		NO
NO		


TI		STA
CA		TRA
SA		

LU		MA
LI		PO
NA		

VE		SFA
TO		MI
MO		

BU		CHE
CI		STA

GA		NE
SFRA		GHI
CA		

GU		SGRA
GE		SA
FO		

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe cha forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiut (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. **NOTA:** sempre doppia lettura.

CO	GO
	LA
	MO

CU	TE
	SA
	CA

CHI	ZA
	VE
	LO

CHE	FA
	SU
	LE

CA	LA
	DA
	SA


CO	ZO
	FA
	SA


CHE	ZO
	SI
	RO

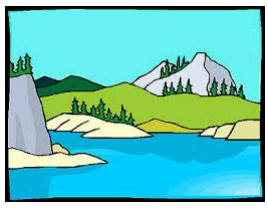
CU	FI
	FA
	RA

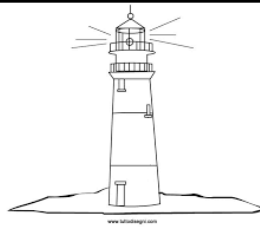
CHI	GA
	BA
	ESA

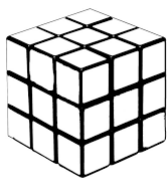
CA	DE
	CHI
	GA

NO		RE
LE		SA
	TA	


TE		STA
SO		FRA
	VI	

LA		SO
VA		VI
	GO	

NA		FA
TI		NO
	RO	

TI		STA
DO		TRA
	DA	

LU		MA
VE		PO
	NE	

VE		SFA
RA		MI
	PA	

BU		CHE
CI		RO
	SA	

GA		MA
SFRA		GHI
	LI	

SE		SGRA
GE		SA
	GA	

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe cha forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiut (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. NOTA: fare sempre doppia lettura.

CO	GO
	LA
	MO

CU	TE
	SA
	CA

DA	ZA
	VE
	DO

DE	FA
	SU
	A

DI	LA
	DA
	TO


DU	ZO
	CA
	SA


DO	ZO
	SI
	GHE

DA	FI
	FA
	MA


DI	GA
	BA
	ESA

DE	DE
	CHI
	GNO

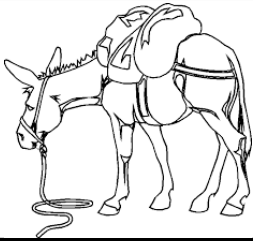
NO		RE
LU		SA
	PO	

LA		STA
SO		FRA
	NA	


LA		SO
CE		VI
	NO	


NA		FA
TI		TE
	VI	


TI		VI
DO		TRA
	NO	

LU		MA
MU		PO
	LO	

VE		SFA
NI		MI
	DO	

BU		MA
CI		RO
	NO	

GA		MA
SFRA		SO
	NA	

SE		SGRA
GE		TO
	DI	

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe cha forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiut (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. NOTA: fare sempre doppia lettura.

CO	GO
	LA
	MO

CU	TE
	SA
	CA

DA	ZA
	VE
	DO

DE	FA
	SU
	A

DI	LA
	DA
	TO

DU	ZO
	CA
	SA


DO	ZO
	SI
	GHE


DA	FI
	FA
	MA


DI	GA
	BA
	ESA


DE	DE
	CHI
	GNO

LETTURA SILLABE E LORO FUSIONE, SEGMENTAZIONE. Leggere prima tutte le sillabe, **POI LEGGERE LE DUE SILLABE NEL RIQUADRO GRIGIO** controllare se le due sillabe formano la parola giusta del disegno, se sbagliata cancellare con un x la sillaba o sillabe sbagliate e cercare le sillabe giuste da sostituire. Riscrivere sotto la parola giusta.

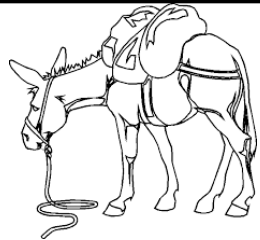
NO		RE
LU		SA
	TA	PO


LA		STA
SO		FRA
	TA	NA


NA		FA
TI		TE
	VI	LE

LA		SO
CE		VI
	NO	TA

TI		VI
DO		TRA
	TI	NO

LU		MA
MU		LO
	NU	DO

GA		MA
SFRA		SO
	NA	VE

LU		MA
MU		TO
	DI	VA

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e velocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe che forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiuto (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. **NOTA.** Fare sempre doppia lettura.

FRA	GO
	MA
	SE

FRE	NO
	SE
	CA

FRU	STA
	VE
	DO

FRI	FA
	SU
	GO

FRO	LA
	DE
	TO

FRA	ZO
	NA
	TE


FRI	ZO
	SBI
	GHE


FRO	FI
	FA
	NTE


FRU	GA
	BA
	SCIO

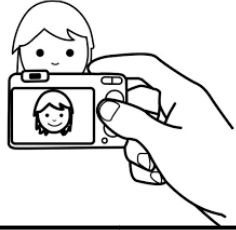
FRE	DE
	CHI
	TTA


LETTURA SILLABE E LORO FUSIONE, SEGMENTAZIONE. Leggere prima tutte le sillabe, **POI LEGGERE LE DUE SILLABE NEL RIQUADRO GRIGIO** controllare se le due sillabe formano la parola giusta del disegno, se sbagliata cancellare con un x la sillaba o sillabe sbagliate e cercare le sillabe giuste da sostituire. Riscrivere sotto la parola giusta.

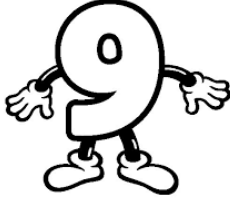
BU		MA
CI		RO
	SA NO	


VE		SFA
NI		MI
	VE DO	

NA		FA
TI		RE
	MO LE	

LA		SO
FO		VI
	NO TO	

TI		PA
DO		TRA
	TE LA	

LU		MA
MU		VE
	NO DO	

GA		MA
SFRA		VE
	MU LA	

LU		RE
MU		TO
	FU MO	

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e velocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe che forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiuto (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. **NOTA.** Fare sempre doppia lettura.

GRA	GO
	MA
	SSO

GRE	NO
	CO
	CA

GRU	STA
	GNO
	DO

GRI	DO
	SU
	GO

GRO	LA
	DE
	TTA

GRA	ZO
	NA
	TE


GRI	ZO
	SBI
	GIO


GRO	FI
	FA
	NTE


GRU	GA
	BA
	MO


GRE	DE
	CHI
	VE


LETTURA SILLABE E LORO FUSIONE, SEGMENTAZIONE. Leggere prima tutte le sillabe, **POI LEGGERE LE DUE SILLABE NEL RIQUADRO GRIGIO** controllare se le due sillabe formano la parola giusta del disegno, se sbagliata cancellare con un x la sillaba o sillabe sbagliate e cercare le sillabe giuste da sostituire. Riscrivere sotto la parola giusta.


BU		MA
CI		RO
	MU TO	

VE		SFA
NI		MO
	FU NE	


NA		CO
TI		RE
	FI LA	

LA		SO
PA		VI
	NO NE	

TI		CA
DO		TRA
	FO TO	

LU		MA
MU		TA
	FA RO	

GA		MA
SA		VE
	MU LE	

LU		RE
MU		NO
	PI LA	

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe cha forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiut (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. NOTA. Fare sempre doppia lettura.

TRA	GO
	MA
	TE

TRE	NO
	NO
	CA

TRU	STA
	LLO
	DO

TRI	DO
	BÙ
	GO

TRO	LA
	DE
	NO

TRA	ZO
	NA
	VE


TRI	ZO
	LLI
	GIO


TRO	FI
	TA
	NTE

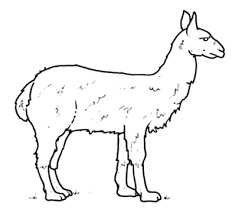
TRU	GA
	CCO
	MO


TRE	DE
	NTA
	VE


LETTURA SILLABE E LORO FUSIONE, SEGMENTAZIONE. Leggere prima tutte le sillabe, **POI LEGGERE LE DUE SILLABE NEL RIQUADRO GRIGIO** controllare se le due sillabe formano la parola giusta del disegno, se sbagliata cancellare con un x la sillaba o sillabe sbagliate e cercare le sillabe giuste da sostituire. Riscrivere sotto la parola giusta.


BU		MA
CI		RA
	MI MO	


VE		SFA
NI		GO
	MA NO	


NA		MA
TI		RE
	LA LA	

LA		NO
PA		VI
	CO VO	

TI		CA
RA		TRA
	TA NA	

LU		MA
RI		TA
	DO GA	

GA		MA
SA		PO
	TO RO	

LU		TO
MU		NO
	PE RO	

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e velocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe che forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiuto (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. Nota: FARE SEMPRE DOPPIA LETTURA.

PRA	GO
	TO
	TE

PRE	NO
	TE
	CA

PRU	STA
	A
	DO

PRI	DO
	DO
	MA

PRO	LA
	VA
	NO

PRA	NZO
	NA
	VE

PRI	ZO
	SMA
	GIO

PRO	FI
	TA
	LE

PRU	GA
	GNA
	MO

PRE	DE
	STO
	VE

LETTURA SILLABE. Leggere articolando bene e mantenendo un ritmo e veocità definita.

È anche inserita una combinazione di sillabe cha forma una parola di senso compiuto.

Dopo una prima lettura dove non si fa notare la parola con senso compiut (se anche la nota il bambino), dire: «Tra le sillabe che hai letto ce ne sono alcune che formano una parola che ha un preciso significato. Lei sai trovare?»

Appena le trovi le unisci con una freccia. NOTA : fare sempre doppia lettura.

FRA	GO
	MA
	TE

PRE	NO
	TE
	CA

TRA	STA
	VE
	DO

TRA	DO
	M
	GO

GRA	LA
	DE
	TO

PRA	ZO
	NA
	TO

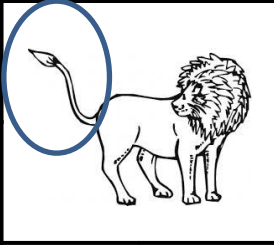
TRE	ZO
	LLI
	NO


FRE	FI
	TA
	NO


GRE	GA
	TA
	MO

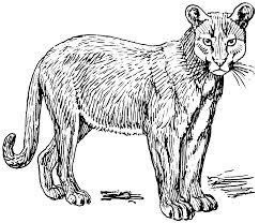
GRU	DE
	MO
	VE

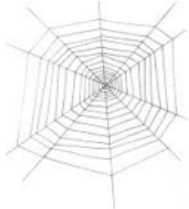
LETTURA SILLABE E LORO FUSIONE, SEGMENTAZIONE. Leggere prima tutte le sillabe, **POI LEGGERE LE DUE SILLABE NEL RIQUADRO GRIGIO** controllare se le due sillabe formano la parola giusta del disegno, se sbagliata cancellare con un x la sillaba o sillabe sbagliate e cercare le sillabe giuste da sostituire. Riscrivere sotto la parola giusta.

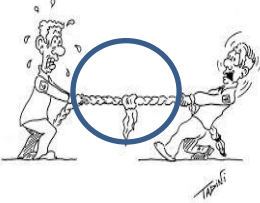
BU		DA
CO		RA
	CA RO	


VE		SFA
NI		RA
	MA GNO	


NA		MA
TI		VE
	PE RA	

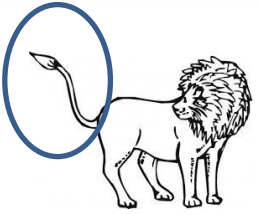
LA		NO
PU		VI
	MA MA	


TI		LA
RA		TRA
	TE CA	


LU		MA
RI		NE
	FU GA	

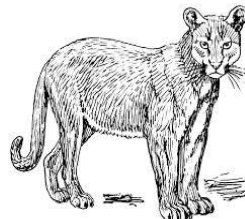
GA		MA
RE		PO
	TO RO	

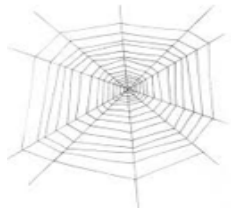
LU		PA
MU		NO
	PI RO	

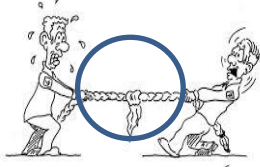
CODI		ODI
CODA		NODA

REGNO		GNORA
PEGNO		RAGNO


NAIA		NAVE
NOVI		VANE


PULA		MUPA
PUTA		PUMA

META		TELA
TEMA		LATA


LUNA		FUNE
FUTA		NEFU

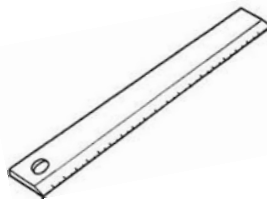
MORE		MARE
MIRA		MURO

PIO		PAPI
PINA		PIPA

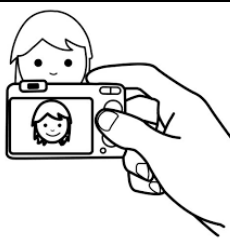
MANI		DITA
MINA		MANO

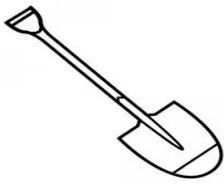
NEVE		ODO
NIDO		DIDO

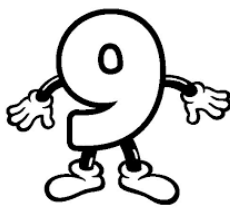
RENNA		RANA
RENO		RAMO


RIVA		GARE
RIGA		REMA

MARE		MIRA
ORE		MORE

OTO		MOTO
FOTO		TOFO

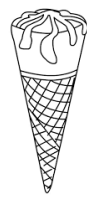
RAMO		ERMO
REMO		MERO

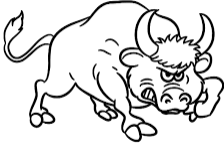
NAVE		VENO
NOVE		NEVE

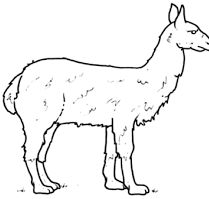
VEIA		LAIA
VELLA		VELA


AMO		REMO
RAMO		RIMA


MEGA		MATO
AGO		MAGO

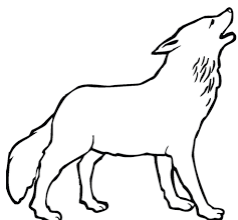
CANE		NACO
CANO		NUDO


TIRA		TORO
TARA		TURA

AMA		MALE
AMO		LAMA

RETE		REMA
FOGLIA		RAMO

TOA		TOPO
ATO		TIPO

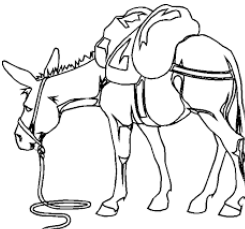
LUO		LAPO
LUNA		LUPO

LENA		NELA
LANA		NALE

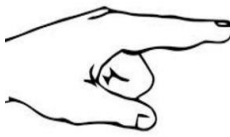
VIA		VITE
VATE		VITA


NOE		CENA
OCE		NOCE

UVA		INO
VINO		FINO

ULO		MUTO
PULA		MULO


OSO		NASO
OSA		BOSA


DATO		ATO
DITO		ITO

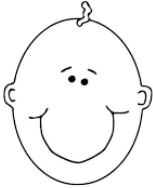
URRà		ROSSO
MUTO		MURO


FIA		FINA
FETA		FICO

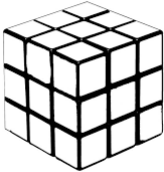
ANE		NIPA
IANE		PANE

OCA		LOCA
BROCA		FOCA

NAVE		NOTA
NOVE		NOME

VASO		ESO
VISO		FUSO

ARO		FERO
MARO		FARO


DUE		DODO
DAI		DADO

RIPA		REPA
RUPE		RAPA

OSA		COSA
ROSA		FOSA

IMA		LIMA
TIMA		MALI

SEA		SEME
SETA		SEGA

FURBO		MUFO
FUMO		FUA

FAME		FUCO
FATA		FELLA

SOLO		SUMA
SALE		SULLO

PENA		IPPO
PONI		PINO



*continua
con le
schede
n. 2*