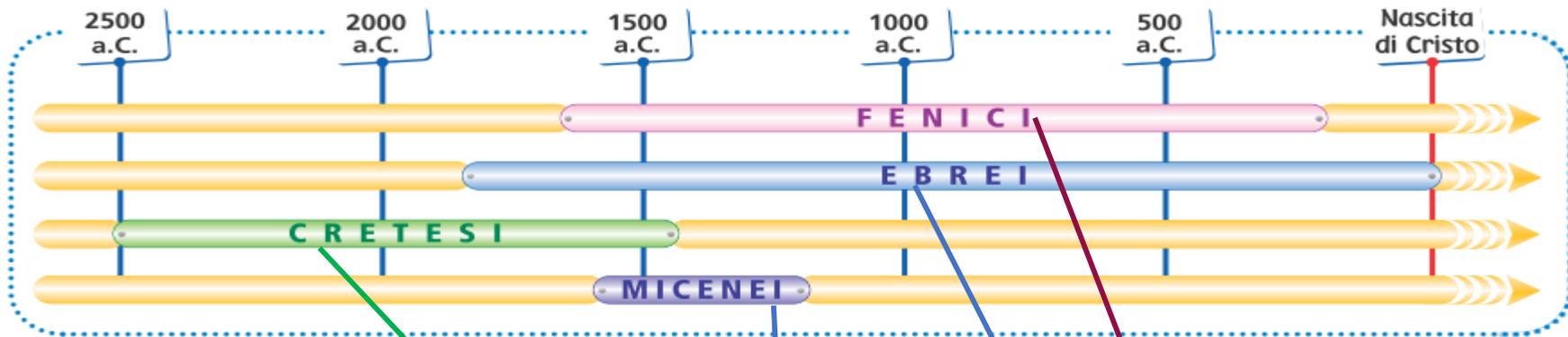


RACCOLTA DI MAPPE SULLA STORIA SULLA GRECIA ANTICA.

Si possono scegliere quelle più adatte allo studente



CIVILTÀ DEL MARE



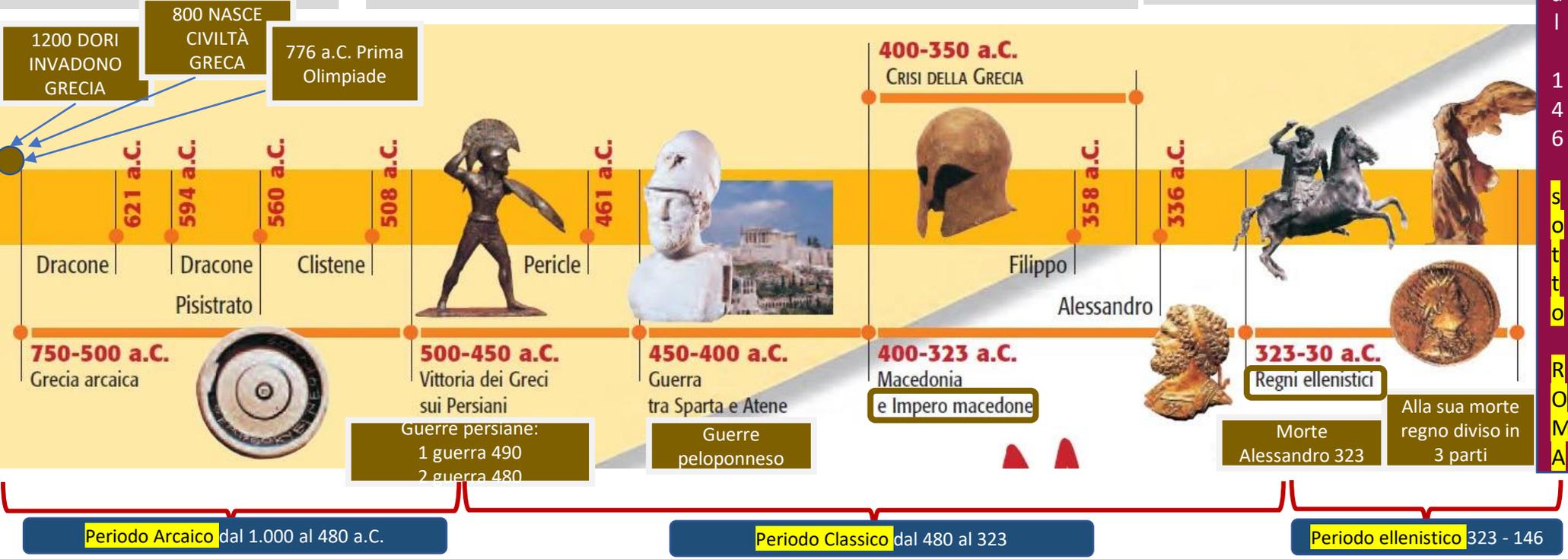
Tra il 1150 a.C. e l'800 a.C. la Grecia era abitata da diverse popolazioni, tra cui i **Dori, gli Eoli e gli Ioni**.

- Furono fondate nuove città e il **territorio greco era diviso in tre parti**: Doride, Eolide e Ionia. I Greci entrarono in contatto con i Fenici e **crearono un alfabeto**, simile al loro, che però aveva **anche le vocali**.

- Tra l'850 a.C. e il 500 a.C., periodo che si chiama «Età arcaica», nacquero delle città-stato chiamate **poleis**, cioè «comunità di cittadini».
- Inizialmente solo i nobili potevano diventare cittadini, per- Inizialmente solo i nobili potevano diventare cittadini, perciò questo tipo di polis era un'aristocrazia («governo dei migliori»); successivamente anche le persone ricche, ma non nobili, divennero cittadini e potevano quindi governare: questo tipo di polis era un'oligarchia («governo dei pochi»).
- Intorno al 500 a.C. ad Atene nacque la **democrazia**, in cui gli uomini ricchi e quelli poveri, nel loro insieme, erano tutti considerati cittadini e venivano chiamati demos.

Il popolo greco era politeista e gli dèi venivano venerati in grandi templi, come quelli di Delfi e di Olimpia.

- A **Olimpia**, ogni quattro anni, si svolgevano i giochi olimpici.
- I **Greci svilupparono** una scienza, la filosofia, che significa «amore per la sapienza».



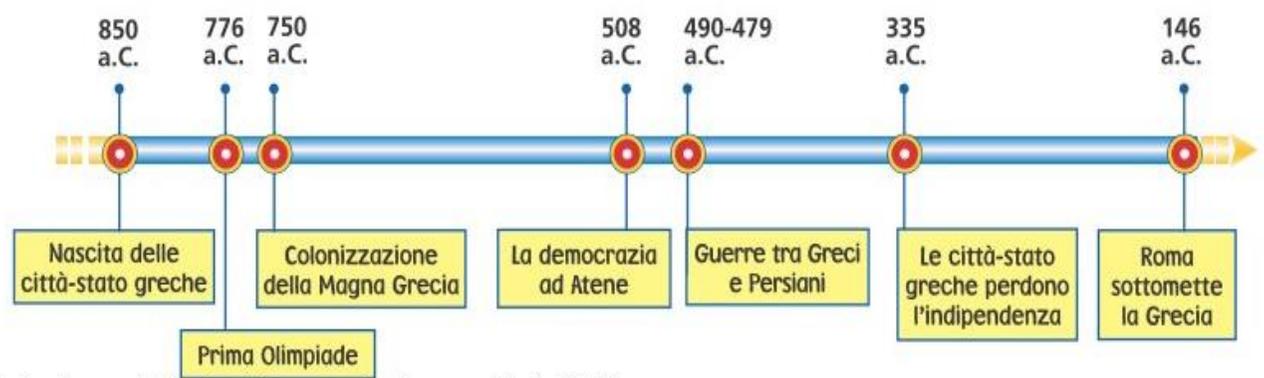
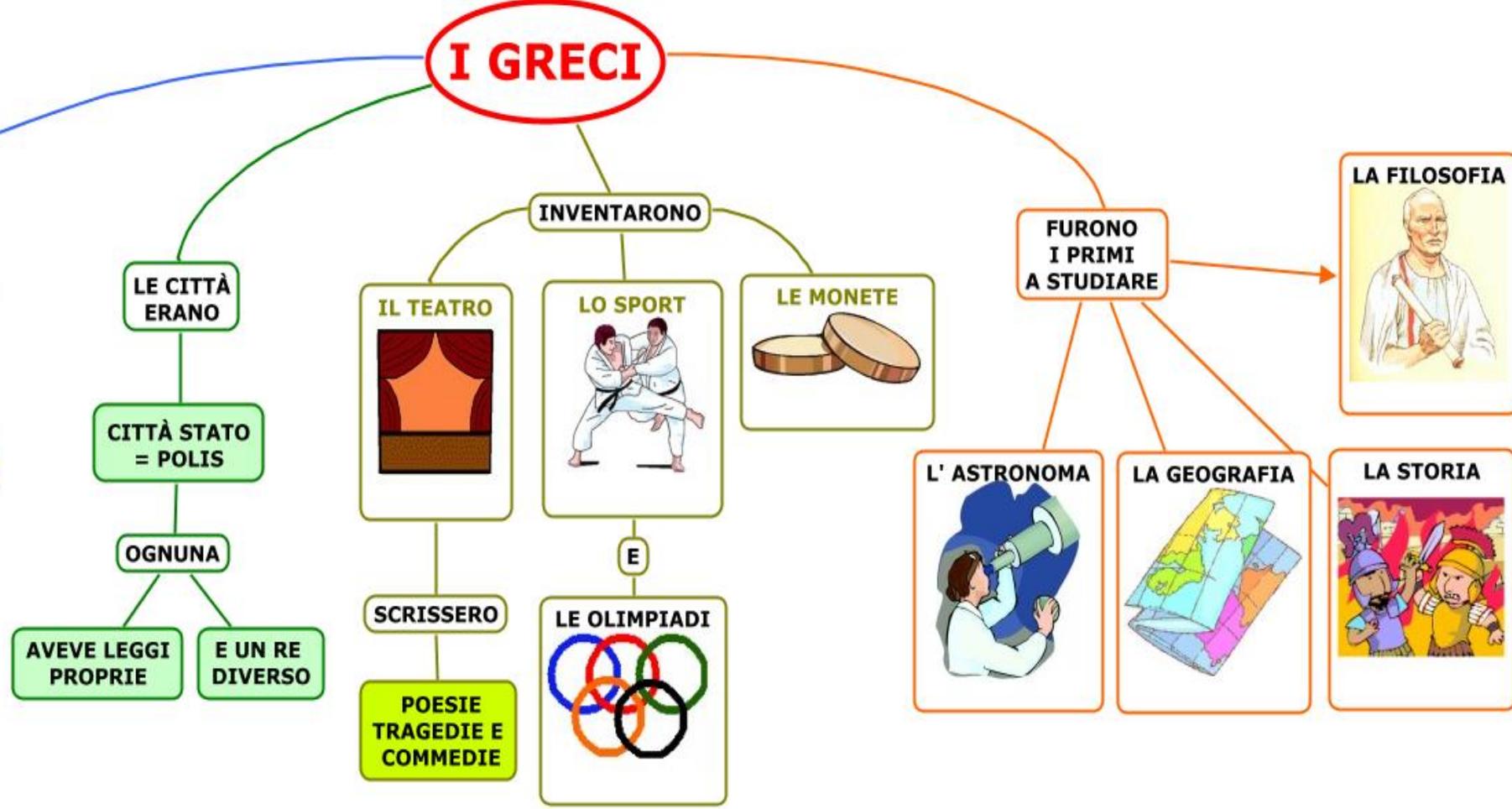
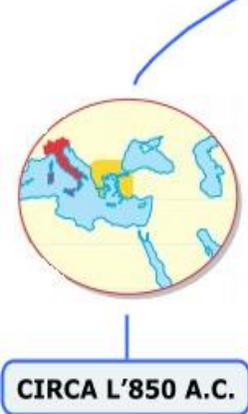
- Nelle terre delle antiche civiltà dei fiumi si sviluppò l'**Impero Persiano**, il quale era diviso in province chiamate satrapie.
- I Persiani **invasero la Grecia, ma nel 490 a.C.** l'imperatore persiano Dario, che voleva conquistare Atene, fu **sconfitto a Maratona**.
- Il figlio di Dario, **Serse**, venne poi **sconfitto a Platea** e i Persiani furono scacciati dalla Grecia.
- Le città di Sparta e Atene avevano sempre più potere e comandavano gruppi di città chiamati leghe. Mai nessuna lega riuscì a dominare le altre per molto tempo.

- I **Greci svilupparono** l'arte del teatro realizzando tragedie e commedie.
- Il **popolo dei Macedoni conquistò molte terre e il re Filippo** riuscì a sconfiggere e unificare gran parte della Grecia.
- Il figlio di Filippo, **Alessandro**, nel 334 a.C. sconfisse i Persiani e creò un enorme impero; per questo fu definito «magno», cioè grande.
- L'impero di **Alessandro era enorme e mescolò nobiltà macedone e persiana**; si diffuse la cultura greca e questo processo venne chiamato Ellenismo.

- Alla **morte di Alessandro**, il suo enorme impero venne conteso dai suoi generali e poi **fu diviso in tre parti**.
- Nella Penisola Itolica, intanto, nasceva una nuova città stato, Roma, che con il tempo stava diventando sempre più potente.

dalla sottoroma

I GRECI



LA CIVILTÀ DEI GRECI

quando
dall'800 a.C. in poi si sviluppa la *civiltà greca*

dove

nella penisola della **Grecia**

territorio

clima secco

- molte isole
- coste frastagliate, molte baie
- all'interno: montagne (boschi)



MAPPE per la SCUOLA
www.mappe-scuola.com

CITTÀ-STATO

a causa del territorio, suddiviso in valli/montagne

si svilupparono

tanti piccoli stati

- autonomie
- indipendenti

organizzazione sociale

più o meno grande

unione di città e campagne

Stato indipendente

la POLIS

in origine era :
altura fortificata
in cui sorgeva il palazzo del re e il tempio della divinità protettrice

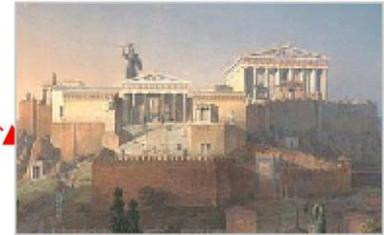
poi

la città come nucleo urbano e il territorio circostante

divisa in

parte bassa c'era l'**'AGORA'**

parte alta **ACROPOLI**



le attività

AGRICOLTORI

coltivazioni sul terreno pietroso

vite, olivo e fico

ALLEVATORI

pascoli montani

ovini, bovini e caprini

procuravano

carne, latte e lana

NAVIGANTI

commercio

con altre regioni del Mediterraneo

esportavano:
- vasi di ceramica
- oggetti di metallo

importavano:
- grano
- altre materie prime

ARTE DELLA CERAMICA

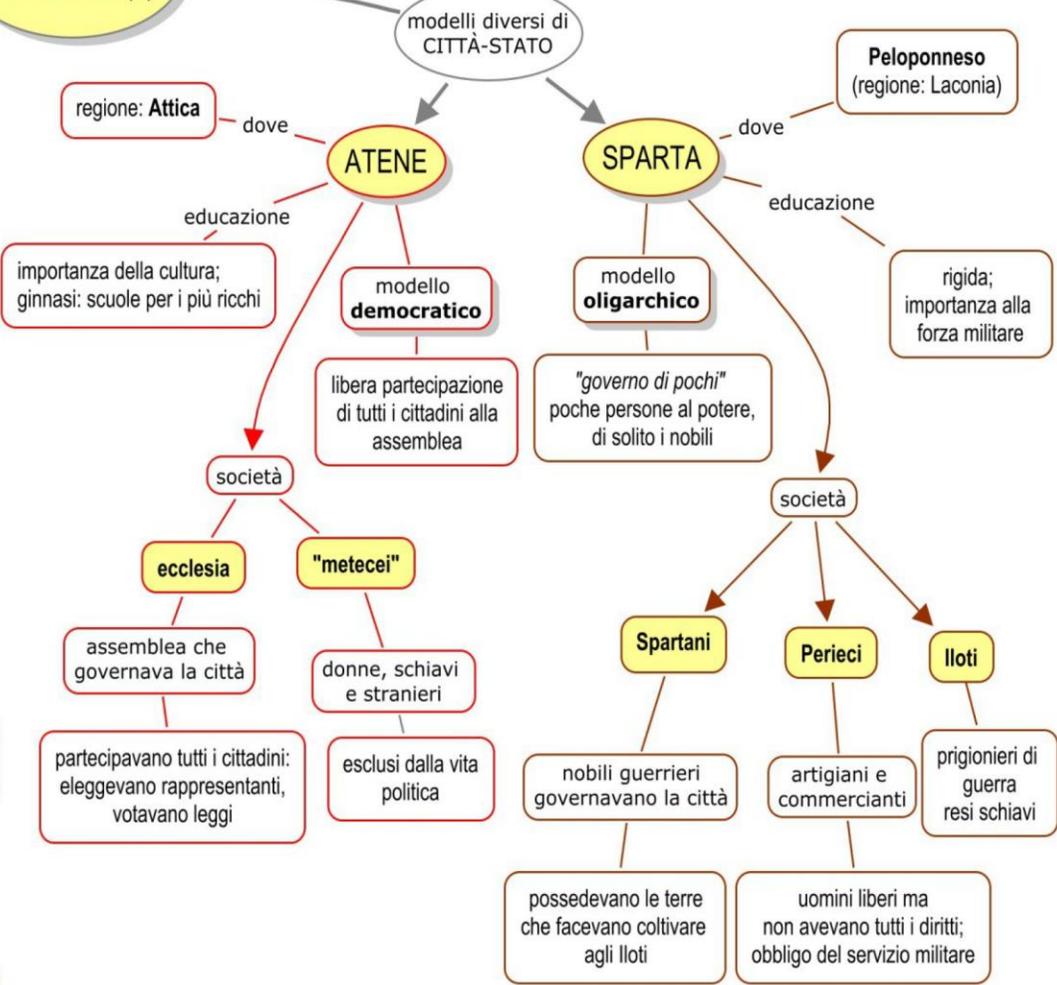
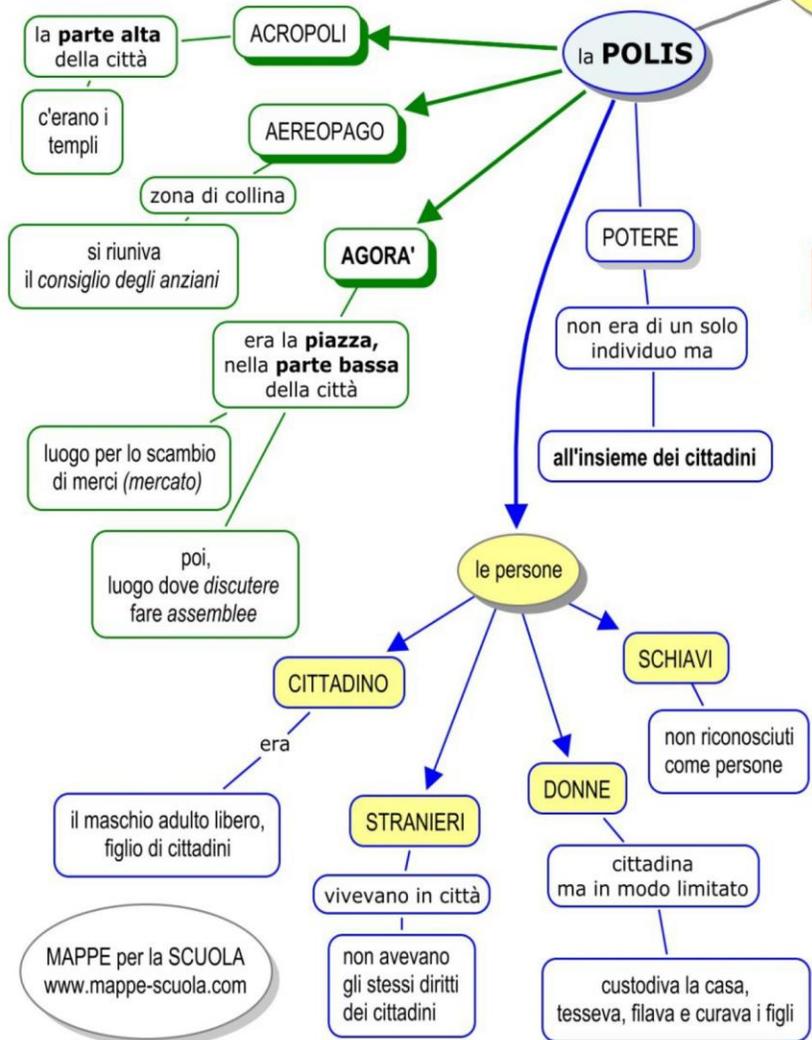
con la creta

vasi con motivi geometrici, con animali, con vegetali e figure umane

disegni di

- battaglie
- gare atletiche
- i miti...

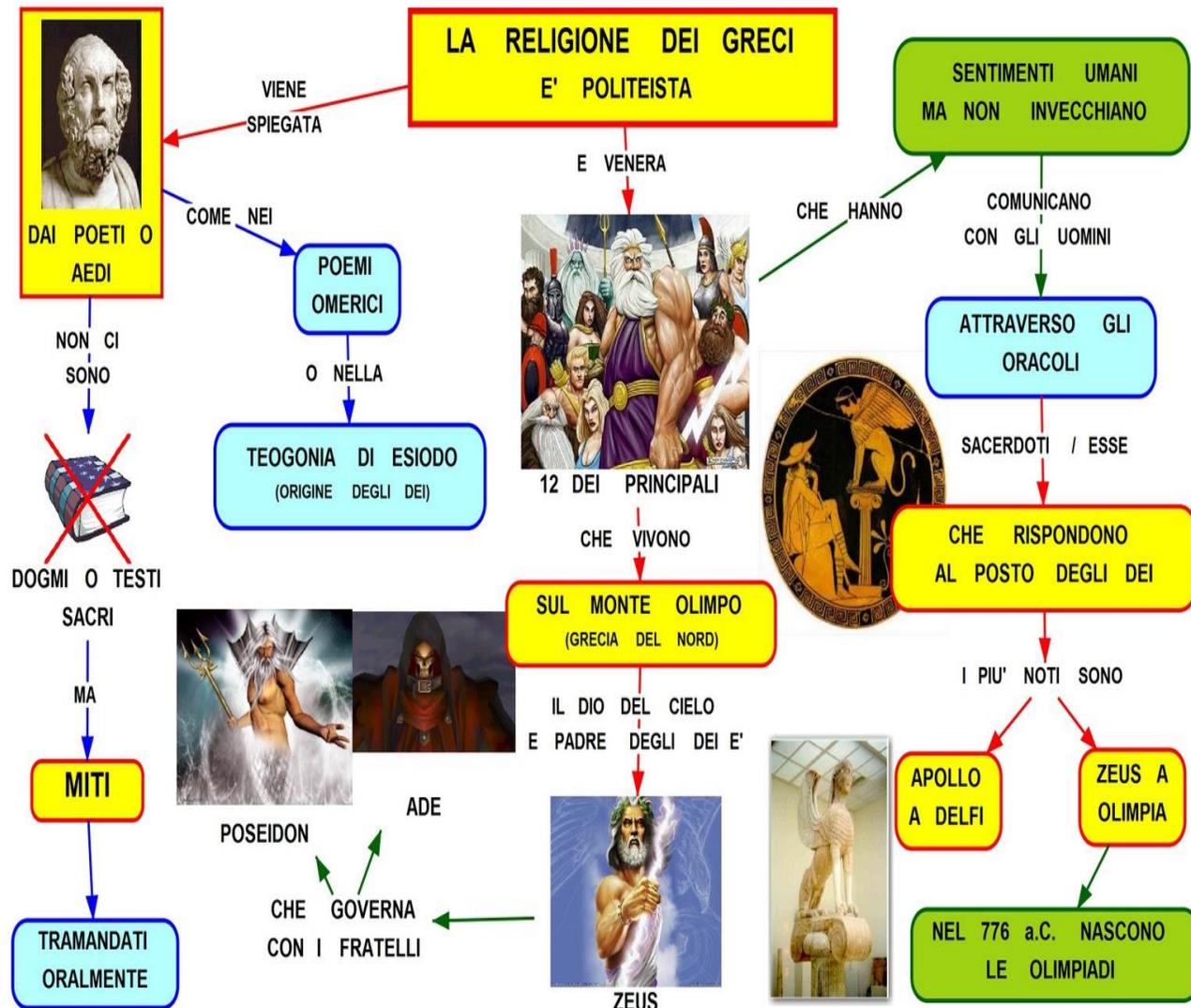
LA CIVILTÀ DEI GRECI (2)



MAPPE per la SCUOLA
www.mappe-scuola.com

Gli antichi Greci erano **politeisti**, cioè adoravano molti dèi. Gli **dèi greci** erano concepiti come esseri **simili agli uomini**, ma a loro molto superiori per potenza e qualità fisiche: bellissimi, di forza immensa, straordinariamente grandi. Per i Greci tutti gli **dèi erano immortali** ma, come i mortali, erano **soggetti alle passioni e ai sentimenti**. Intervenevano nelle vicende umane in base alle proprie simpatie e antipatie. **Il loro cibo era il nettare** e la loro bevanda era **l'ambrosia**. Come gli uomini, **anche gli dèi erano soggetti al destino**, la **Moira**, che li guidava. Secondo gli antichi Greci, **gli dèi vivevano sulla vetta dell'Olimpo**, un alto massiccio montuoso della Grecia tra la Tessaglia e la Macedonia, coperta di nubi perenni.

Il pantheon dei Greci era molto affollato, ma **gli dèi principali erano dodici**, ognuno caratterizzato da una prerogativa dominante



Zeus, re degli dèi e garante dell'ordine del mondo;

Era, sua sposa;

Poseidone, signore del mare;

Athena, dea della sapienza e protettrice delle attività artigianali;

Apollo, dio solare che tutelava la musica e la poesia;

Afrodite, dea dell'amore;

Ares, signore delle battaglie;

Artemide, dea dei boschi, della caccia e protettrice delle fanciulle;

Demetra, signora delle messi e dei raccolti;

Dioniso, dio del vino;

Efesto, signore della tecnica;

Ermes, dio messaggero.

LA RELIGIONE DEI GRECI

POLITEISTA

= SI ADORANO MOLTI DEI

LE DIVINITA'

- 1) AVEVANO **SEMBIANZE UMANE**
- 2) AVEVANO **CARATTERE UMANO** (VIZI, VIRTU', PASSIONI)
- 3) ERANO **IMMORTALI**

ABITAVANO

SUL MONTE OLIMPO



DIVINITA' PRINCIPALI

ZEUS

E'

IL PADRE DEGLI DEI E SIGNORE DELL'OLIMPO



ERA

E'

LA MOGLIE DI ZEUS



APOLLO

E'

IL DIO DELLA POESIA E DELLA MUSICA. GUIDA IL CARRO DEL SOLE



ARTEMIDE

E'

LA DEA DELLA CACCIA E DELLA LUNA



ATENA

E'

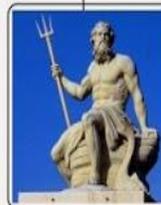
DEA DELLA SAPIENZA E DELLE ARTI E DELLA SCIENZA



POSEIDONE

E'

IL DIO DEL MARE E FRATELLO DI ZEUS



ADE

E'

IL DIO DEL REGNO DEI MORTI



AFRODITE

E'

LA DEA DELLA BELLEZZA



ARES

E'

IL DIO DELLA GUERRA



PER OTTENERE LA LORO BENEVOLENZA

I GRECI **SACRIFICAVANO ANIMALI** IN ONORE DEGLI DEI

PRIMA DI PRENDERE QUALUNQUE DECISIONE

I GRECI CONSULTAVANO GLI DEI CHE RISPONDEVANO ATTRAVERSO GLI **ORACOLI**

— CIOE' —>

MESSAGGI CHE DOVEVANO ESSERE INTERPRETATI DAI **SACERDOTI** O DALLE **SACERDOTESSE**

DOVE?

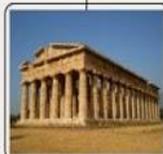
GLI DEI ABITAVANO NEI **TEMPLI**

VENIVANO COSTRUITI

SULL'ACROPOLI DELLA POLIS

I RITI RELIGIOSI

SI SVOLGEVANO SU **ALTARI** POSTI IN VARI PUNTI DELLA CITTA'



AL CENTRO

C'ERA LA **CELLA** CHE CONTENEVA LA **STATUA DEL DIO**

GLI DEI VENIVANO VENERATI CON

FESTE, PROCESSIONI E CERIMONIE

GRECI: LA RELIGIONE

politeisti

i Greci erano

il TEMPIO
luogo di culto

conducevano una vita simile a quella degli uomini

aspetto umano

capacità sovranaturali

vivevano sul **MONTE OLIMPO**

da qui controllavano le cose del mondo

organizzati come una grande famiglia

ognuno aveva un compito

MAPPE per la **SCUOLA**
www.mappe-scuola.com

DEI caratteristiche

DIVINITÀ che non abitavano l'Olimpo

NINFE

personificazioni dei vari aspetti della natura

MUSE

protettrici delle scienze e delle arti

MOIRE

padrone della vita e della morte



Zeus



Apollo

DEI chi erano

ZEUS

re di tutti gli dei

ERA

- dea della famiglia
- moglie di Zeus

POSEIDONE

- dio del mare
- fratello di Zeus

ADE

- dio dell'oltretomba
- fratello di Zeus

ATENA

- dea dell'intelligenza
- nata dalla testa di Zeus

AFRODITE

- dea dell'amore
- nata dalla spuma del mare

APOLLO

- dio del sole, della musica e della poesia

DIONISO

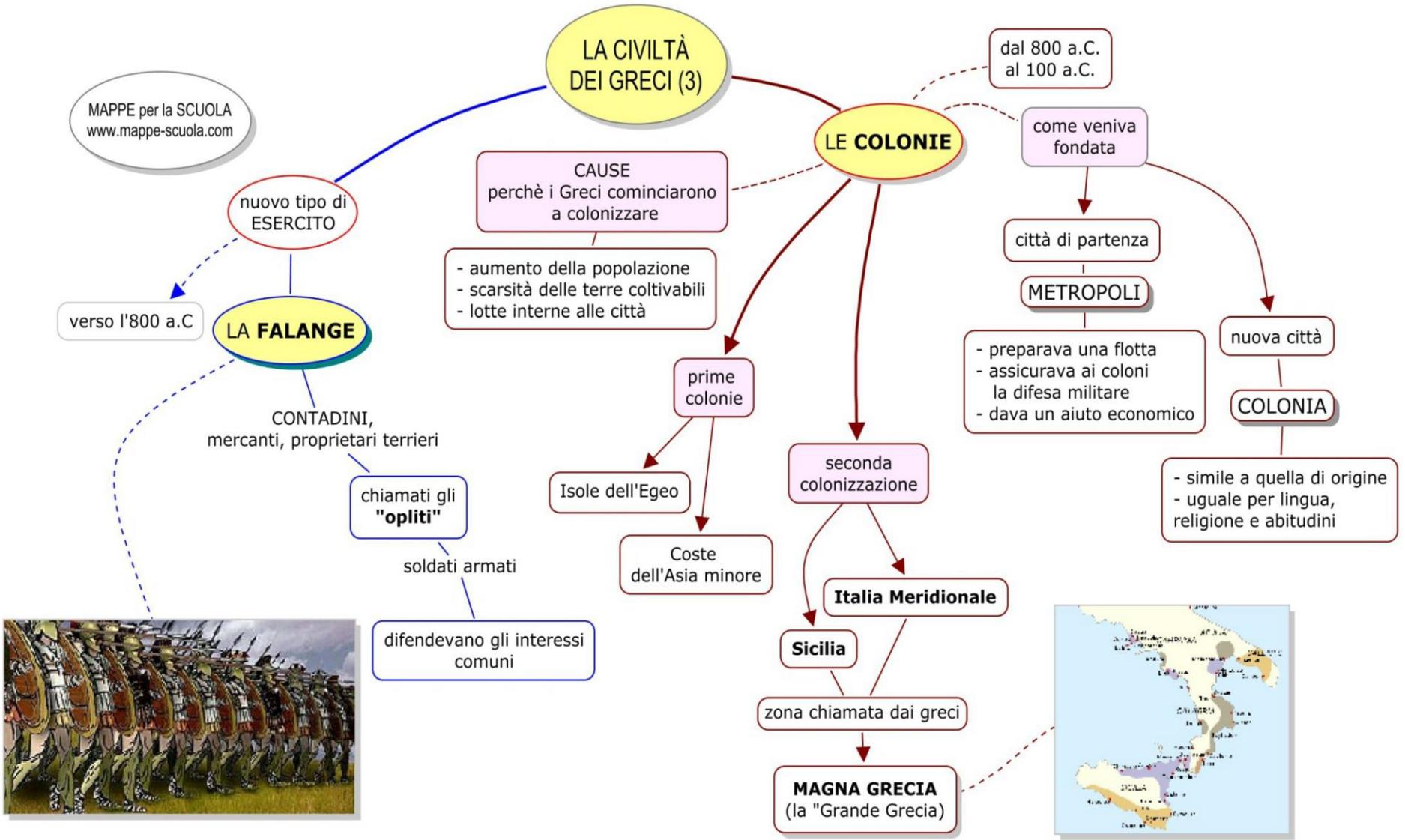
- dio del vino

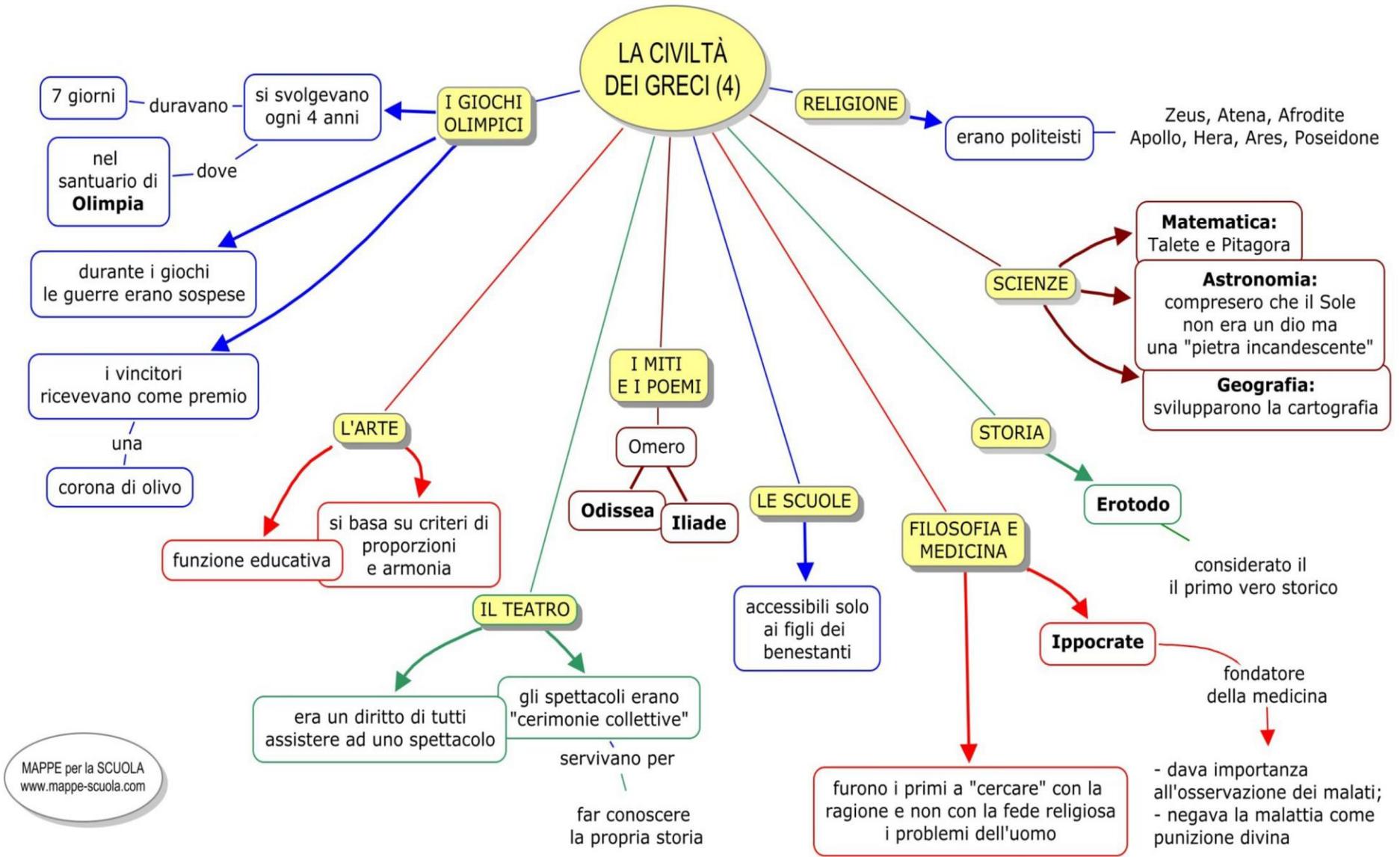
ARES

- dio della guerra

ERMES

- il messaggero degli dei





MAPPE per la SCUOLA
www.mappe-scuola.com



Sparta

Atene

LA VITA NELL'ANTICA GRECIA

LE ABITAZIONI Le case dei nobili e dei ricchi mercanti

erano a 1 o 2 piani con un grande cortile.

Le case della gente comune erano povere. Avevano 2 o 3 stanzette al pianterreno costruite in legno o in mattoni essiccati al sole.



L'ABBIGLIAMENTO Le donne indossavano una tunica di lino bianco

e una matellina di lana
Gli uomini una tunica e sopra un mantello corto
Le scarpe erano sandali se facevano lunghi viaggi avevano gli stivali di pelle



L'ALIMENTAZIONE Mangiavano pane d'orzo

purè di fave e lenticchie
aglio, olive e molto formaggio
Spesso venivano fatti dei banchi
Nella prima parte si svolgeva la cena nella seconda parte si bevevano vini di ogni genere ed era chiamato IL SIMPOSIO



LE DONNE Le donne erano considerate inferiori all'uomo

intorno ai 15 anni venivano date in moglie, a un marito molto più vecchio
Il loro compito era occuparsi del marito e dei figli

I BAMBINI Se nasceva un maschio si appendeva fuori dalla porta di casa una ghirlanda di foglie di olivo

Se nasceva femmina una ghirlanda di lana
Avevano diversi giocattoli, trottole, bambole e carretti
All'aperto giocavano a palla e a nascondino con il cerchio e i sassolini



LA SCUOLA Non esistevano le scuole, ma i maschi andavano a lezione

da maestri privati, mentre le femmine imparavano i lavori di casa

i bambini ricevevano una severa educazione militare

a 7 anni venivano allontanati dalla madre e venivano abituati a resistere alla fatica e alla sofferenza

imparavano appena a leggere e a scrivere: tutta l'educazione si basava su esercizi fisici e sull'addestramento alla guerra

le fanciulle crescevano nella casa dei genitori

passavano gran parte della giornata ad esercitarsi con le compagne nella corsa, nella lotta e nel lancio del disco e del giavellotto

non erano tenute a saper filare o tessere perchè i lavori domestici erano svolti dalle schiave

era il padre che decideva l'educazione dei figli

a 7 anni i figli maschi venivano mandati a scuola

dopo i 14, nel ginnasio, i ragazzi si allenavano in vari sport

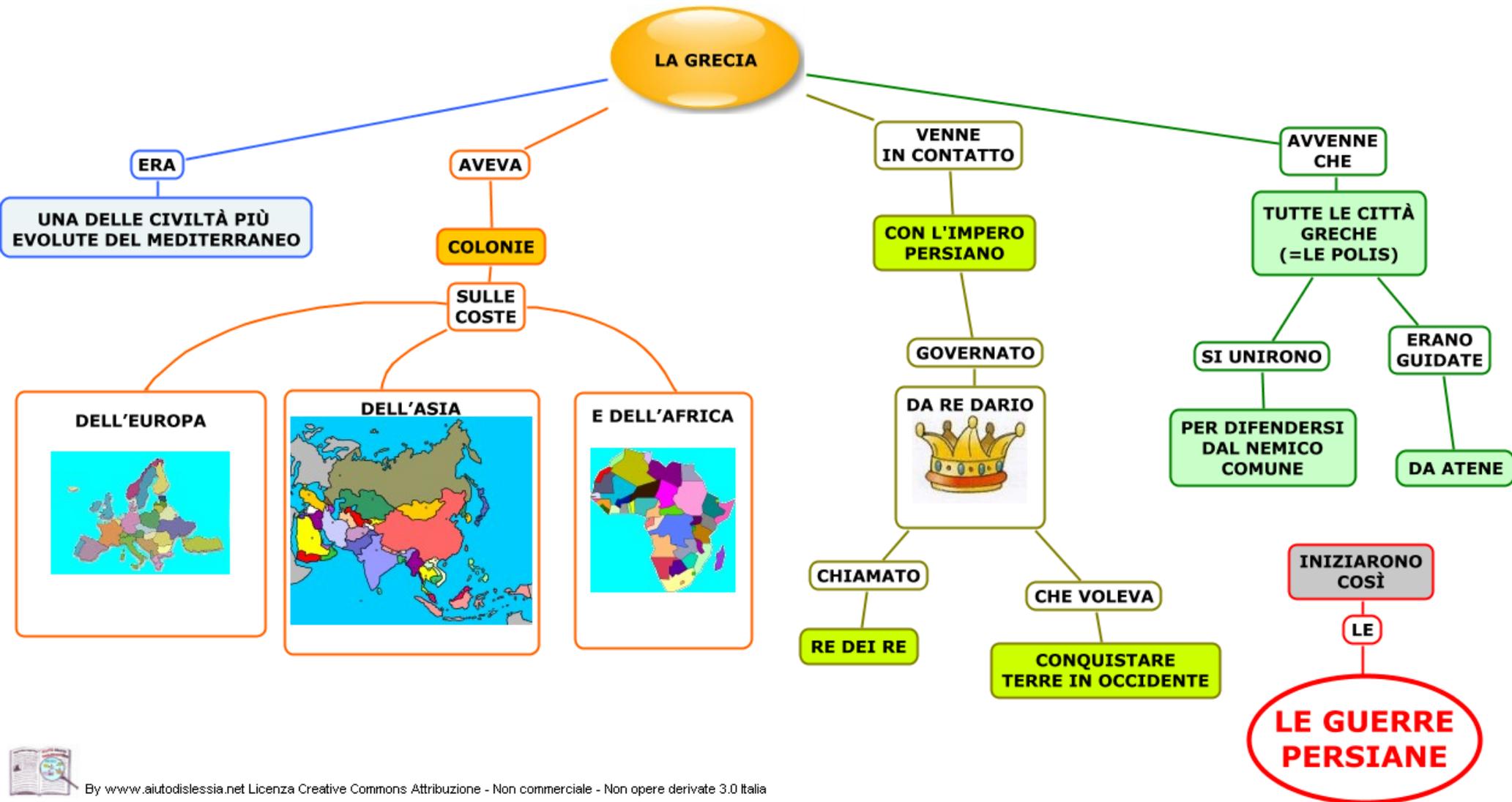
a 21 si tagliavano i capelli e li offrivano agli dei: con questo rito diventavano cittadini

le fanciulle ateniesi di buona famiglia vivevano chiuse nella parte della casa destinata alle donne e la madre e le serve insegnavano a filare, a tessere, a cucinare, ma anche a fare musica e a leggere poesie

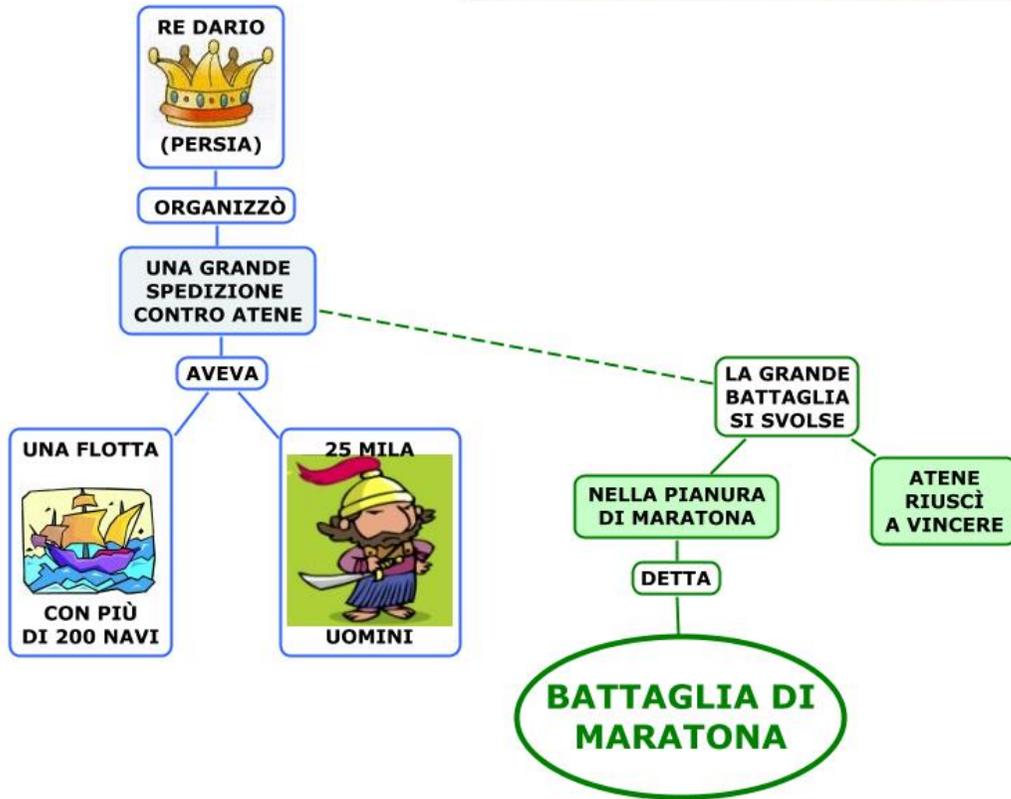
le fanciulle di condizione umile erano costrette a lavorare e quindi ad una vita più libera, fra la gente



INIZIO DELLE GUERRE PERSIANE



LE GUERRE PERSIANE



La maratona

A **Maratona** si combatté una battaglia storica per la sopravvivenza di Atene e della Grecia. La notizia della vittoria sui Persiani fu affidata al soldato **Filippide**, che corse fino ad Atene percorrendo più di 40 chilometri! Sfinito dalla fatica, morì subito dopo il suo arrivo. In ricordo di questa straordinaria impresa, ancora oggi alle Olimpiadi si corre la **maratona**, una prova di corsa su un percorso lungo quanto la distanza tra Maratona e Atene.





LA GUERRA DEL PELOPONNESO

LA GUERRA DURÒ 30 ANNI

VEDE PROTAGONISTI

ATENE E SPARTA

RIUNITI IN

LEGA DEL PELOPONNESO

LEGA DI DELO

RACCOGLIE

LE CITTÀ ALLEATE CON SPARTA

RACCOGLIE

LE CITTÀ ALLEATE CON ATENE

SI CONCLUDE

CON LA VITTORIA DI SPARTA

È CAUSATA

DALLA RIVALITÀ TRA ATENE E LE SUE COLONIE

SI SVOLGE

DEL 431 AL 404 A.C.

SI SVILUPPA

IN TRE FASI

CHE SONO

LA PRIMA FASE

ATENE

VIENE ASSEDIATA DAGLI SPARTANI

C'È

UNA GRANDE RESISTENZA DI ATENE MA SI SVILUPPA LA PESTE E MUORE PERICLE.

SI CONCLUDE

CON LA PACE DI NICIA PACE CHE DURÒ POCO....

LA SECONDA FASE

ATENE

ATTACCA SIRACUSA ALLEATA DI SPARTA MA VIENE SCONFITTA

C'È

LA DISTRUZIONE DELLA FLOTTA ATENIESE

LA TERZA FASE

SPARTA SI ALLEA CON I PERSIANI CHE DIEDERO

AIUTI ECONOMICI

UNA FLOTTA PODEROSA

RIUSCIRONO DEFINITIVAMENTE

A SCONFIGGERE ATENE

LA GUERRA DEL PELOPONNESO

